




WorkShop

Coordenador :: Carlos Carvalho

Técnica
e
Estética Fotográficas



Este WorkShop teórico/prático tem por objectivo a reciclagem e consolidação de conhecimentos no que se refere à técnica e estética fotográficas, considerando que os equipamentos não são muitas vezes utilizados de acordo com as suas potencialidades, que a relação do utilizador com o equipamento não é optimizada e que essas duas condições reunidas levam muitas vezes a situações de frustração e desmotivação perante os resultados obtidos.

Assim considerando, este WorkShop incidirá no que à técnica se refere, sobre a correcta regulação da câmara fotográfica, no sentido de obter uma fotografia correctamente exposta e que corresponda aquilo que o utilizador pretende em termos de imagem.

No que respeita à estética fotográfica será abordada a questão do olhar e da selectividade, assim como enquadramento e ponto-de-vista, questões estas fundamentais para a composição fotográfica, procurando que a intenção preceda a contingência e se construam fotografias em alternativa a “tirar” fotografias.

Este WorkShop intensivo foi estruturado para decorrer em 5 sessões aos Sábados com o calendário:

4 de Maio: 10h00 às 12h30 sessão inicial expositiva.

11 de Maio: 10h00 às 12h30 sessão expositiva | 14h30 às 17h00 sessão prática acompanhada.

18 de Maio: 10h00 às 12h30 sessão expositiva | 14h30 às 17h00 sessão prática acompanhada.

25 de Maio: 10h00 às 12h30 sessão expositiva | 14h30 às 17h00 sessão prática acompanhada.

1 de Junho: 10h00 às 12h30 sessão conclusiva.

Número mínimo de participantes 8 | duração total do WorShop 20h | Valor total do WorkShop: 130,00€

Inscrições, informações e esclarecimentos:

ciclope.artesvisuais@gmail.com

O WorkShop decorrerá nas instalações da Xuventude de Galicia
R. Júlio de Andrade 3 (Campo dos Mártires da Pátria) - Lisboa



Xuventude de Galicia
Centro Galego de Lisboa