



Artur “Jumbo” Freitas

Saxofone e Flauta Transversal

Nasceu em Moçambique, onde aos 17 anos começou a tocar saxofone alto, guitarra e flauta em grupos de Jazz-Rock.

Em 1976, instalou-se em Portugal como músico freelancer, trabalhando também na Madeira, onde chegou a estudar no Conservatório. O saxofone alto tornou-se a sua especialidade, e o Jazz, a área da sua preferência. Ao longo da sua carreira, participou em projectos de Jazz, Funk, Bossa Nova e música ligeira, tendo tocado com músicos como André Sarbib, Teresa Mayuko, Eddy Goltz e Dave Gausden (Programa Zona Jazz, RTP1, 1989), Valdemar Bastos, Dany Silva, Tito Paris, Anabela, Groove Brothers, Carla Furtado, Projecto jazz&Vários, João Maurílio, Maria Viana (“Projecto Jobim”), João Maló, Laurent Filipe, Melo D & The Good Vibes Band. Tem diversas participações discográficas, entre as quais se destacam os Cool Hipnoise e o quinteto da cantora Angelina (Angelina Jazz Feelings), com quem tocou no Festival de Jazz do Funchal, em 2008. Nesse ano, frequentou a licenciatura em Jazz da Escola Superior de Música de Lisboa, tendo interrompido por motivos profissionais. Em 2009, integrou o programa do “Dose Dupla”, no CCB, onde tocou com o pianista Filipe Raposo. Ultimamente tem actuado com os Sopralto Trio (Jazz/Bossa Nova) e o quarteto Jazz& Vários, bem como participado na animação de diversos eventos. É professor de saxofone e flauta transversal desde 1998.